Johannes Brahms
Symphony No. 1 in C Minor, Op. 68

BASSOON II

Un poco sostenuto

f legato

8 *f* *p* *p*

14 5 A Viol 2 *ff*

27 *sf* *p* 5

Allegro

38 *ff* *f*

46 *più f* 1

53 2

63 B *più f* *ff* *mf* *cresc.*

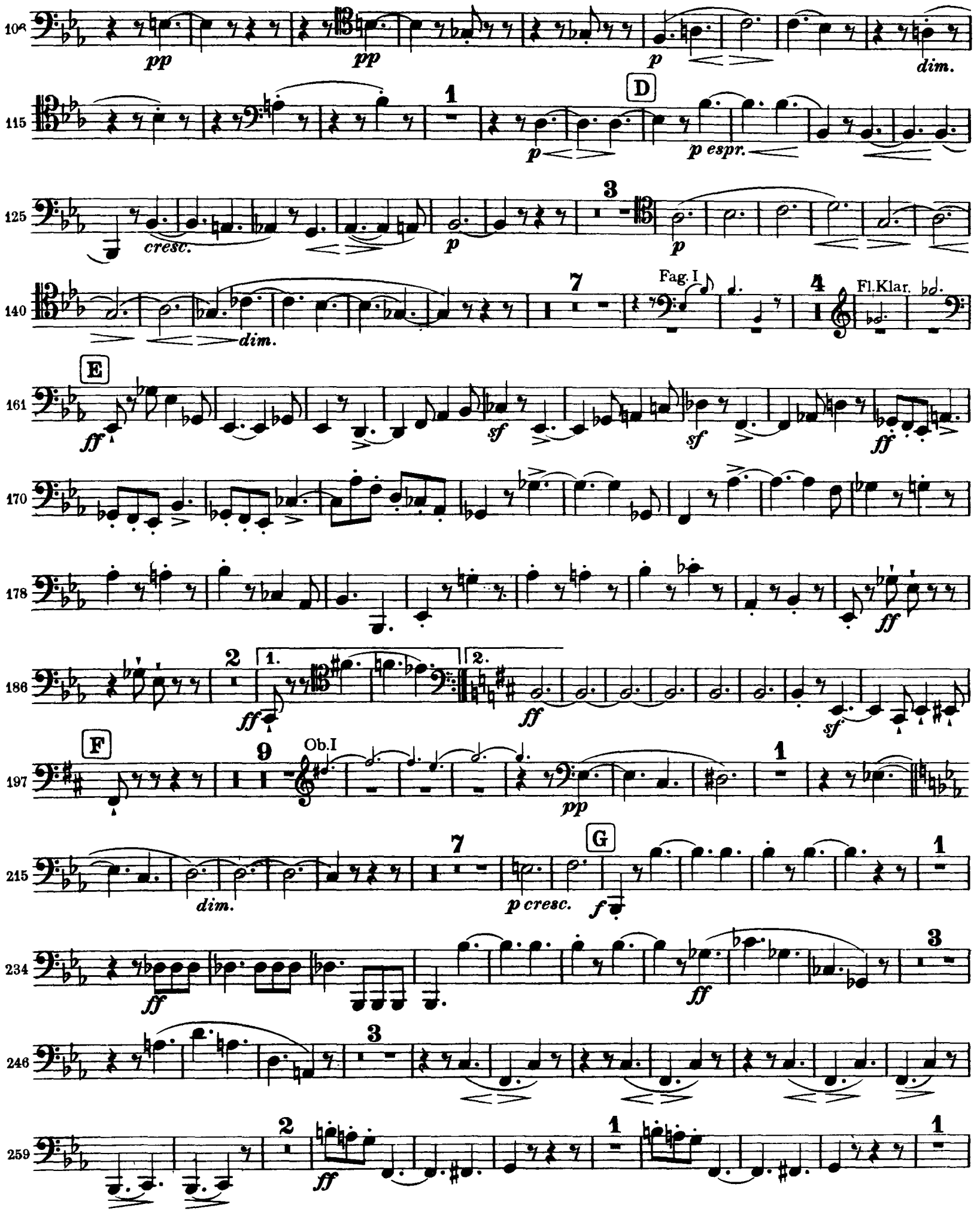
72 *f* *sf*

80 *ff*

87

94 C 6

BASSOON II


108
pp
pp
p
dim.
115
1
D
p
p espr.
125
cresc.
p
3
p
140
7
Fag. I
4
Fl.Klar.
dim.
161
E
ff
sf
sf
ff
170
178
ff
186
2
1.
2.
ff
ff
sf
197
F
9
Ob.I
pp
1
215
dim.
7
p cresc.
G
f
1
234
ff
ff
3
246
3
259
2
ff
1
1

271 H *p dim.* *p dolce*

281 *dim.* 3

294 I *pp legato* *poco a poco cresc.*

305

316 K *ff*

326 *sf* *sf*

335 *ff* 2

341 L *ff* *f* *cresc.*

349 *ff*

357 *più f*

366 1 M 7 *pp*

382 *p* *dim.* 1

BASSOON II

392 N p espr. cresc. f

402 p p legato

414 6 Ob. I Hr. I dim. pp

428 2 pp cresc. 0 ff

439

446

455 ff 2 ff

464

471 ff P f

476 8 dim. f f 4 p

Meno Allegro

495 p f p f p f p 1 f cresc.

504 f p

Andante sostenuto

Fag. I

Viol. I

13

27

36

Fag. I

53

59

66

75

84

94

105

116

BASSOON II

Un poco Allegretto e grazioso

p — p dolce

14 — A — Fag. I — dim. — p dolce

34 — pp — pp

45 — B — f — f — f

60 — C — Fag. I — Viol. — D — p

73 — mf

82 — mf — sf

91 — cresc. sempre — sf — sf — ff

98 — ff sempre

104 — sf — sf — sf — 1. — 2. — f

109 — E — dim. — p — dolce

123 — p dolce — pp — cresc.

138 *f* *dim.* *p* *p* *fp*

152 *poco a poco più tranquillo* *p* *dolce*

Adagio *fp* *dim.* *string.* *a tempo* *poco a poco* Fag. I *p*

15 *dim.* *string.* *molto* *a tempo* **A** Fag. I *mp cresc.* *f* *dim.* *p*

25 *f* *dim.* *p* *sf* *sf* *sf* **B** **Più Andante** Hr. I

38 Fl. I *pp* **C** *p dolce*

Allegro non troppo, ma con brio

50 Viol. I Fag. I

72 *p* *sf* *p*

82 *sf* *cresc.* *f* *cresc.* **D** *ff*

95

103

109 **E**

BASSOON II

117 *p* 3 *p cresc.* 1 F *p cresc.*

130 5 *pp* *dim.* 3 *sf* 3

150 *sf* *sf* *sf* *sf* 2 *sf* *sf*

160 *p* *p* *cresc.*

167 G *f*

172 1

178 H *p* *poco f*

187

196 *sf*

204 I *p* *cresc.* *f* *p*

213 *cresc.* *f* *f* K 1

223 1

231 1

241 L *p* *dim.* *mf*

250 5 *f* *marc.* *sf*

261 *f*

266 M *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

272 *sf* *sf*

278 *ff marc.*

283 N *ff* *dim.* *p dim.* 1 *p cresc.*

292 *f* 1 *calando animato* 4 2 Fag.I

306 *f* 1 *p cresc.* 1

316 0 *mf* 2 *nf* *dim.* 2

329 3 *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 2

BASSOON II

342 P f sf p p

349 f

354

359 f

365 Q fp p

374 cresc.

382 string.

Più Allegro

391 ff marc.

399 1 ff

407 5 1 2 f

423

434

446 sf sf