レオノーレ　弦楽器（弘田、坪田作成）

1. 20小節
2. 27小節
3. 37小節
4. 49小節
5. 69小節
6. 92小節
7. 100小節
8. 118小節
9. 138小節
10. 166小節
11. 192小節
12. 212小節
13. 236小節
14. 254小節
15. 264小節
16. 278小節
17. 300小節
18. 316小節
19. 330小節
20. 352小節

㉑373小節

㉒402小節

㉓422小節

㉔439小節

㉕450小節

㉖460小節

㉗481小節

㉘500小節

㉙534小節

㉚554小節

㉛570小節

㉜590小節

㉝610小節

※「天国と地獄」弦楽器についてのご質問は、各パート講師にお尋ねください。

管楽器　（深山作成）

レオノーレ

練習番号→対応小節数で表記させて頂きます。

いずれも（）内のガイドはFgのパート譜の表記です。

１→20小節目

２→27（fff）

３→37またはAllegro

４→49（ｐｐ）またはAllegroの13小節目

５→69またはA（sempre ff）

６→92（ｐ）またはＢの26小節前

７→100（ｆｆ）またはＢの18小節前
8→118またはB

9→138（ｐｐ）またはＢの21小節目

10→166（ｆｆ）またはＣの26小節前

11→192またはＣ（ｆｆ）

12→212（ｆｆ）またはＣの21小節目

13→236（ｆｆ）またはＤの16小節前

14→254またはＤの３小節目

15→264（ｆｆ）Ｄの13小節目

16→278またはＴempo I

17→300またはE（Tempo I）

18→316またはＥの17小節目

19→330（ｆｐ）またはＥの31小節目

20→352（ｐｐ）またはＦの26小節前

21→374（ｆｆ）またはＦの４小節前

22→402またはＧ

23→422（sempre pp）またはGの21小節目

24→439またはHの13小節前

25→450（ｆｆ）またはＨの2小節前

26→460 またはＨの９小節目

27→481またはHの30小節目

28→500またはPrestoの14小節前

29→432またはPrestoの21小節目（ｆｆ）

30→554またはＩ

31→570（ｐ）Ｉの17小節目

32→590またはＫの16小節前

33→610（ｆｆｆ）またはＫの５小節目

天国と地獄

１→11（ｐ）

２→21（ｆ）

３→37　Allegretto→＃１つ（in G）

４→48　Lento

5→61　Lentoの14小節目

６→80　Allegro vivace

７→110　Allegretto　＃４つ(in E)

8→130 piu mosso

9→143　piu mossoの13小節目

10→152→Andante

11→167　Allegro　＃２つ(in D)

12→Ａllegro内の最初の二番括弧の次の小節（ｆｆ）

13→＃1つ(in G)

14→＃2つ(in D)

15→＃2つの23小節目