

# Robert Schumann Symphony No. 1 in Bb Major, Op. 38

1

## TROMBONE ALTO.

Andante un poco maestoso.

Cor. 1

1

*f sf*

9

1 4 2 4 9

*poco rit. a tempo Più vivace poco a poco accelerando.*

Viola 1

35

*f cresc. sf sf f ff*

50

3 9 1

72

34 Bassi 35 36 *f sf*

116

1 1 *f f ff*

130

1. 2. 40

Viol. I. 41 42 43

177

B 6 13 Fl. 14 6 *f f ff f f*

211

25 Viol. I. 26 27 28 *p cresc. sf p*

253

4 7 3 1 1 1 *p f*

280

3 3 10 *cresc. f ff ff sempre*

310

C *ritard.* Tempo I. Cor. 1 3 4 1 *f f f*

329 *dim* 31

Schumann — Symphony No. 1 in Bb Major

TROMBONE ALTO.

2

371 Bassi

32 33 *f sf f f f f*

381 *Animato. poco a poco stringendo*

13 14 15 16 *f f f f fp*

409 Viol. I.

3 3 3 *cresc. f*

429 **D** Viol. I.

1 1 23 24 25 26 27 24 *f mf dim. p*

491 Trba. I.

25 26 27 28 *sempre f*

508

1

112 *Larghetto.* Viol. I.

1 2 3 54 55 56 57 *pp attacca*

112 *Scherzo tacet.*

1 2 *pp attacca*

25 *Allegro animato e grazioso.* Viol. I.

2 3 2 15 16 17 *p cresc. f f f f*

37 Viol. I.

28 29 30 7 *p pp sf sf*

81

1 1 *cresc. ff f*

92

1. 2 3 *poco rit. a*

Viol. I.

Schumann — Symphony No. 1 in Bb Major

TROMBONE ALTO.

101 2. 18 Trbe Ten. 1 2 3 4 5 6  
19 20 21 22 23 *p* *cresc.*

136 *cresc.* *cresc.* *f*

148 18 rit. Poco Adagio. Andante. Fl.I. Cadenza a tempo  
1 1 4  
rit.

182 14 *pp* *p* *cresc.* *f*

205 1 1 1 2  
*f* *f* *f* *p* *pp*

217 I 26 Viol.I. 27 28 7  
*f* *sf* *sf* *p* *cresc. ff*

261 *sf*

271 Poco a poco accelerando. 3 1 11  
*sf* *sf* *p cresc.*

293 3 1 10  
*f* *sf* *sf* *p cresc.*

316 2 2  
*f* *f sempre* *sf*

328 1  
*sf* *sf* *sf* *ff*

339 1 1  
G.P.



TROMBONE TENORE.

371 Bassi

32 33 *f ff*

**Animato.**  
*poco a poco string.*

381

13 14 15 16 *f*

403

3 3 3 3 *f fp cresc. f*

423

D 1 1 23 *f mf dim.*

457 Viol. I. Trba I.

24 25 26 27 24 25 26 27 28 *p f*

496

*sempre*

506

**Larghetto.**

Viol. I. Fl. I.

36 E 15 F 53 54 55 56 57 5 *pp attacca*

**Scherzo tacet.**

**Allegro animato e grazioso.**

Viol. I.

1 2 3 2 3 *p ritard. a tempo* 15 16 17

25

*p cresc. f f f f*

37 Viol. I.

28 29 30 7 *p pp f f*

81

*cresc. ff f*

TROMBONE TENORE.

92 1. *poco rit. a*

101 2. *Viol. I. 3*

132 *Solo marcatis.*

147 *Fl.* *cresc.* *rit. Poco Adagio. Andante.* *Fl.* *Cadenza.* *a tempo*

182 *rit.*

205 *pp* *p* *cresc.* *f*

244 *Viol. I.* *f* *f* *p* *pp* *f*

264 *Viol. I.* *sf* *sf* *p* *cresc. ff* *sf*

273 *Poco a poco accelerando.* *sf* *sf* *p cresc.* *f*

297 *Solo.* *sf* *sf* *f* *cresc.*

314 *f* *f sempre* *sf*

325 *sf* *sf* *sf* *ff*

339 *G. P.*







TROMBONE BASSO.

281 **Trio II.** 1 2 5 8 *f* *f* *f* *dim.*

Basso Viol. I.

304 20 21 22 *f* *ff*

335

345 8 *ff*

361 **Goda.** 14 **Come sopra ma un poco più lento. Quasi Presto.** 9 3 15 1 **Meno Presto.** 2 *ritard.*

**Allegro animato e grazioso. ritard.** *f* **a tempo** 15 1 16 17

Viol. I.

25 *p* *cresc.* **H** *f* *f* *f* *f*

37 23 24 25 *p* *pp* *f*

Viol. I.

69 7 *f* *f* *cresc. ff* *f*

88

96 1. 2 *poco rit.* 3 a. 2. 14 *dim.* *f* *fp* **marcatiss.**

Viol. I.

122 2 3 4 5 6 10 *p* *cresc.*

143 *cresc.* *f* 2

Schumann — Symphony No. 1 in Bb Major

TROMBONE BASSO.

4

155 *p* *p* *p* *f* *rit.* *Poco Adagio.*

174 *Andante.* *Fl.I.* *Cadenza. rit.* *a tempo.* *ritard.* *pp* *14*

200 *p* *cresc.* *f* *f* *f*

210 *f* *p* *pp* *f* *Viol.I.* *21* *22* *23*

242 *f* *sf* *sf* *p* *cresc. ff* *7*

260

269 *Poco a poco accelerando.* *sf* *sf* *3* *1* *9*

289 *p cresc.* *f* *f* *f* *f* *sf* *3* *1*

303 *sf* *p* *cresc.* *f* *3* *1*

319 *f sempre* *sf* *sf* *sf* *1* *1*

330 *sf* *ff* *f* *1* *1*

341 *G. P.* *1*