

Suite champêtre

I

Pièce Caractéristique

Jean Sibelius, Op. 98b

Commodo

3 \square \vee \square \vee \square \vee \square \vee \square \vee \square \vee

p marcato

10 \square

pp

17 \square

24 \square \vee \square \vee

poco a poco stretto e cresc.

32 \square \vee \square \vee

37

42 \square \square \vee

> p e poco a poco cresc.

49

56 \vee \square \vee

63 \vee \square \vee \square

marcatissimo *sf > f*

70

70 *poco dim. ed allarg. al* *p dolce*

78

78 *poco f*

87

87 *mf*

95

95 *f*

poco adagio **II** *Mélodie Élégiue*

103 *mezza*

6

111 *fz* *poco f*

11

119 *dim.*

16

127 *p* *cresc. poco a poco*

20

135 *f* *fz* *poco f*

25

143 *f* *fz* *poco f*

29

151 *poco a poco dim.* *p*

III
Danse

Allegretto.

1-9

10-19

20-26

27-34

35-42

43-52

53-57

58-63

64-67

68-72

risoluto

A pizz.

arco

meno

risoluto

p

poco cresc.

ten.

pizz.