

ANTONIO VIVALDI

CONCERTO in MI MAGGIORE

per Violino, Archi e Organo (o Cembalo)

LA PRIMAVERA

Da "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione,,

F. I. n. 22

(Revisione di G. F. Malipiero)

Allegro $\vee \vee$

VIOLINO I.

G. RICORDI & C. Editori - Milano.

Tutti i diritti sono riservati - Tous droits réservés - All rights reserved.
(PRINTED IN ITALY).

© Copyright 1950, by G. RICORDI & C. - s. p. a. - Milano

ANNO MCMLX

RISTAMPA 1950

IMPRIMÉ EN ITALIE

128254 - II

X711

tr *Tutti*

30 *p*

35 *f*

40 *f*

45 *tr*

50

55

mp *cresc.*

60

tr 1

1 Solo

65

tr

Tutti

70

p 3

75

p 2

80

p *tr*



Largo

85

pp sempre *segue legato*

90

95

2

100

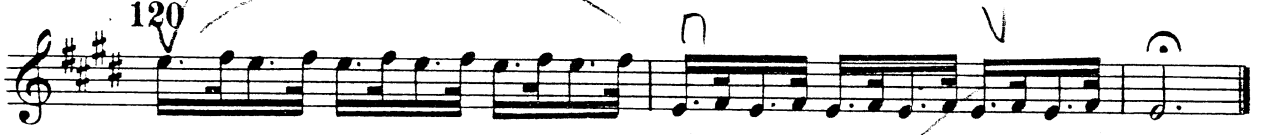
cresc.

105

110



115



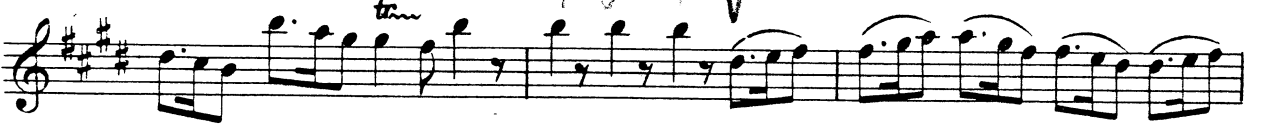
120

Allegro
Sordina

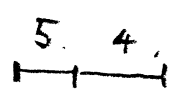
125



130



128254 - II



135 140 145

tr

150

p *f*

155

1 Solo 160

165

170 Tutti

p

175

180

f

185

190

195

200

205

210

p