

ANTONIO VIVALDI

CONCERTO in MI MAGGIORE

per Violino, Archi e Organo (o Cembalo)

LA PRIMAVERA

Da "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione,,

F. I. n. 22

Allegro VIOLA

5 *f* *p*

10 *f*

15 20 25 30 *f*

35 40 *p* *f*

G. RICORDI & C. Editori - Milano.

© Copyright 1950, by G. RICORDI & C. - s. p. a. - Milano

Tutti i diritti sono riservati - Tous droits réservés - All rights reserved.

ANNO MCALXIV

(PRINTED IN ITALY)

128254 - IV

(IMPRIMÉ EN ITALIE)

RISTAMPA 1980

45

Vc

3

Largo *mm*

85

sempre f si deve suonare sempre molto forte e strappato

90

95

100

105

110

115

120

Allegro

125

f

p

130

135

140

145

150

f

155

160

165

170

2nd

175

p

180

f

Legato

185

V *P*

V

190

V *P*

195 200

1 *5* *1*

f

205

V

210

p