

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

I

Andante 19 **A** 16 **B** 7 **C** Allegro con anima Viol.

67 *p* 2 *p* 2 *p*

79 *p* **D** 3 *ff* *f* *ff* *f* *ff*

89 *f* *ff* *f* *sempre ff*

96 **E** *ff*

102

108 *fff* **F** 12 *Poco meno animato* 3

131 *string. Tempo I* 1 8 **G** 12 *Un pochettino più animato* 18 *Molto più tranquillo* 12 **H** Fl. Ob. Klar.

184 *string. Tempo I* 1 6 *f* *fff*

198 *fff* **I** 2 *fff* 2 *fff* 1

208 *fff* 1 *f* **K** 26

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

2

Posaune I

240 **L** 11 Viol. I Br. Vcll. **M** *p* *ff* *ff*

257

263 **N** 15 Fl. Klar. Hr. III

285 1 1 1 1 **O** *ff* *ff*

294 Pos. II *fff*

301

307 **P** *ff* *f*

313 3 **Q** 17 **R** 6 Viol. I *mf* *dim.*

344 2 1 *p* *p*

353 **S** 1 1 1 *p* *p* *p*

361 **T** *mf* *f* *ff* *ff*

368 12 **3** 1 *Poco meno animato string.*

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

Tempo I

Fl. I  
Ob. I  
Klar. I

389 **U** *p* *pp*

401 *ppp* *pp* *p* **1** **1** **18**

Un pochettino più mosso

Molto più tranquillo come sopra

427 **V** *f*

Fl. Ob.  
Klar.

string. Tempo I

445 *fff* *fff* **2**

459 **W** *fff* *fff* *ff* **1** **1**

487 *f* **X** **11** Viol.

483 *f* *ff* *p* **Y**

489 *p*

495 *cresc.* *f cresc.*

501 *fff* **Z**

507 *ff* *f*

512 **Aa** **Bb** **7** **19**

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

4

II

A

Andante cantabile, con alcuna licenza animando riten. sostenuto animando sostenuto Con moto

12 2 4 3 1 4 1

(Klar.) (Ob.)

animato 3 5 2 1 1 2 4 1 1

25

animando riten. animando Poco più mosso

B

1 2 2 2 C Pos. III Tempo I animando riten.

45

mf ff

Più animato riten. Poco meno Moderato con anima

1 1 5 9 D 8 E 8 F 5 string. Trpt. I

59

string. Trpt. I

Tempo precedente

99

ff

Tempo I animando riten. sostenuto animando sostenuto

8 G 2 1 3 1 1 H 2 animando riten.

107

Pos. III

Più mosso Un poco più animato

6 4 I Vcll. riten. animando un poco

128

Kb. Tuba Vcll. Kb. Viol. ff

Andante mosso

1 animando riten. animando un poco

142

ff

Molto più andante animando riten. Più animato riten.

1 K 1 1 1

149

ff f

Allegro non troppo

158

fff

Tempo I 13 riten. molto

164

fff mf p pp

III Valse tacet

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

IV

Finale  
Andante maestoso

15 **A** Trpt. I *sfp* *pp* *p*

23 *mf* 8 **B** 7 Trpt. I *f* *ff*

45 *p* *pp*

Allegro vivace (alla breve)

58 8 Trpt. I Pos. II *f* **D** 3 *ff*

75 *ff* 1

82 **E** 15 **F** 5 Viol. I *mf* 7 **G** *f*

115 *f* *f* *ff*

122 *ff* *mf* *pp* *mp* *pp* **H** 19 **I** 16 **K** 7

171 Pos. II *ff* 1

179 **L** 2 *ff*

190 1

199 **M** 3 *ff*

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

6

Posaune I

210 **N** *ff* 2 7 *ff*

230 **O** 27 **P** 24 **Q** 8 *Fag. I* *Poco più animato* 7 *ff*

304 *ff* *Tempo I* 3

316 *ff* 1

323 **R** 15 **S** *Viol.* 4 *Viol.* 7 *mf*

356 **T** *f* *f* *ff* *f*

363 *ff* *ff* **U** *fff*

370 11 *ff* *mf* *pp* *mp* *pp*

390 **V** 8 **W** 16 **X** 4 *Pos. II* *II* *Pos. III* *III* *III* *III* *f*

426 *ff* *ff* *mf* *fff* *Poco meno mosso* 1

435 *Molto vivace* 11 *Trpt. I* 3 3 3 3

452 **Y** *fff*

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune I

482 *riten. molto*

472 **Moderato assai e molto maestoso**

*mf* *f*

6 8

490 **Aa**

*fff*

497 *marcatissimo*

**Bb**

502 **Presto**

*fff* *fff* *p* *fff*

3

511 **Cc**

*p* *fff*

3

521 **Dd**

529

538

1 2 3 4 5 6 7 8

*sempre fff*

546 **Molto meno mosso**

551 **Ee**

558