

Jean Sibelius
Symphony No. 2 in D Major, Op. 43

Tuba

I

Allegretto A 6 4 (d.=d) 16 5 B 9

24

67 7 poco affret- tando al poco allegro D 7

Viol. pizz. 5 (Cor., Trbe.) 11

100 11 poco tranquillo E a tempo F 16 G 8

ff 4 22

164 H tranquillo, ma poco a poco I rattivando il tempo al allegro 9 13 K poco largamente

(Cb., Fag.) f > mf

212 L

223 M poco f 4

240 (d.=d) N 1

f molto cresc. ff dim. p poco f

252 3 Tempo I

p dim. pp p = f mp

262 2 2 4

280 2 P poco affret- tando al poco allegro R

mp 8 (Trbni.) 6 mf f fz mp >

303 7 4 S tenuto a tempo 14

(Timp.) > p ff f fp dim. pp

Tuba

II

Tempo andante, ma rubato

1 (♩ = ♩.) 23 *riten.* a tempo A Fag. I *mf* 6 Cor. I, II *pp*

3 12

51 8 B 8 poco allegro C 4 poco larg. *mf < ff >* 1 D molto largamente

9 2 Timp. *ff > mp < cresc. molto fffz*

88 1 *ff ff > p < f cresc. ff > fff dim. ppp lunga*

98 Andante sostenuto E 1 7 1 Fl. *ff* Andante con moto ed energico *ff ff*

3

114 *ff ff* 1 1 *mp* Trb. I solo

122 6 poco string. al - G - Allegro 7 1 1 *mp mf < f f > poco più f >*

2 2 *mf < f fz fz >* 2 *mf < fz* 2 Trbn. III

146 H string. poco largamente 6 I allarg. molto largamente

4 4 *mf < f fz fz >* 2 2

166 *più moderato e largamente* *ff > mf < fffz ff ff ff f > p < cresc.*

175 3 K Andante sostenuto L 8 M 3 1 8 *lunga* 11 1 (Trbni.)

211 N Andante con moto ed energico *f > fz > p ff ff ff ff*

218 2 Andante O 8 P pesante 1 2 *mf < ff*

4 1 (Trbe.) (Cor.)

Tuba

III

Vivacissimo Bs., Cor. A 14 B 20 C 4

24 *ff fz fz* (Ob. I solo) *mf*

68 4 22

102 D4 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

(Timp.) *p sempre* *sempre p*

119 14 15 16 17 18 19 5 G.P. 6 G.P.

dim. ppp 1 *ppp* Timp. 3

142 G.P. E Lento e suave 1 tenuto 3

pppp Timp. 3 (Ob. Solo) 6 (Trbni.) *mf cresc. f dim. ppp*

159 F Tempo I 24 G 33 Cor. *ff*

225 H *fp* *bd.* 2 4

mf

239 2 I 20 4 1 2 3

mf *f* (Timp.) *p sempre*

272 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

sempre p

284 16 J 17 18 19 4 Lento e suave 1 K

dim. molto *ppp* (Cor.) 7 (Trbni.) *mf cresc.*

302 *poco accelerando* 3 L *largamente* *allargando*

poco f dim. p *mf* *poco f* *f cresc. molto* *attacca*

Sibelius — Symphony No. 2

4

Tuba

IV

Finale

Allegro moderato marc.

1 2 3 4

6 5 6 7 8 9 10

12 11 12 13 14 A 8

25 1 2 3 4 5

31 *poco string.* 1 2 3 4
mp cresc. mf mp cresc.

41 *pesante* 5 *riten.* B *a tempo* 20 *riten.* C *a tempo ma tranquillo* D *Moderato assai*
1 40 5

111 *a tempo* E 6 *F meno moderato e poco a poco rattivando il tempo* G *Fag. I* *Fag. II* 12
allarg. ma tranquillo 2 8 *mf* *mf*

153 H 6 *Trbn. I* *Trbn. II* 4 I 6 4
mf *mf* (Trbni) *f*

176 J 6 3
più f *ff* *ff* *ff* (Fl.)

190 1 2 3 4 5 *poco allarg.*
mp *cresc. molto*

197 K *Tempo I* 1 2 3 4 5 6 7 8
mf

Tuba

205 9 10 11 12 13 14 15

213 L 8 1 2 3 4 5 6 *cresc.*

229 *poco string.* 1 2 3 4 *largamente e pesante*

239 *M a tempo N 6 un poco con moto allarg. a tempo ma tranquillo* *p*

268 29 P 13 Q 6

322

328 R

334 *pesante* *pesante* *poco largamente*

348 *S a tempo allargando al 1* *molto largamente*

357

366 T *ten. ten.*