

Jean Sibelius
Symphony No. 2 in D Major, Op. 43

Trombone II

I

Allegretto 24 A 6 4 (d.=d) 16 5 B 9

67 7 poco affret- poco allegro C D 21
tando al 11 5

114 poco tranquillo E a tempo Ob. I 18 F 16
4 p

156 G 2 1 3 H tranquillo, ma poco a poco I Cb., Fag.
rattivando il tempo al allegro f f

187 6 Cor. f K 13 2 poco largamente L 8
f (Tuba) 8 mf cresc. possibile

229 M 6 (d.=d) N
fff dim. molto p Timp. mf f molto cresc. ff dim.

246 p poco f

254 2 Tempo I 10 11 3
p f

285 P Viol. I pizz. poco affret- poco allegro Q
tando al 4 p espress. mf

297 3 R 9 4 S tenuto 16
(Timp.) ff fp

Trombone II

II

Tempo andante, ma rubato

riten.

a tempo

Fag.

1 (♩=♩) 23 3 12 A

43 6 Cor. I, II 8 B 8 poco allegro 9 C 4 poco largamente 2 Timp. mf < ff > 1

85 D molto largamente

92 Andante sostenuto

111 Andante con moto ed energico

123 poco string. al. - G - Allegro

146 H string. poco largamente I poco molto largamente allarg. 1

165 più moderato e largamente ten. ten.

173 K Andante sostenuto

190 1 L 8 M 3

Trombone II

206 *pp* *pp* *f* *fz*

214 *N* Andante con moto ed energico Andante *pesante*
 6 4 0 8 P 1 1 2
> p (Trbe.) (Cor.) *mf* *ff*

III

Vivacissimo 24 A 14 B 20 C 4 Tuba *mf*
 Bs., Cor. (Ob. I. solo)

69 6 20 D 4
f *f* (Timp.)

106 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
p sempre *sempre p*

119 14 15 16 17 18 19 5 G.P. 6 G.P.
dim. *ppp* 1 3
 Timp. *ppp*

142 G.P. E Lento e suave 6 tenuto 3
 Timp. *pppp* 3 (Ob. I solo) *p poco cresc.* *f* *dim. ppp*

159 F Tempo I 24 G 18 6 16 H 4 6
ff (Viol.) (Fag.) (Tuba)

235 6 I 20 4
f *f* (Timp.)

269 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
p sempre *sempre p*

281 13 14 15 16 J 17 18 19 4
dim. molto *ppp*

Sibelius — Symphony No. 2

4

Trombone II

293 *Lento e suave* **7** **K** *poco accelerando* **2**

(Cor., Ob. I solo) *p cresc.* *poco f dim. p* *mf dim. p*

306 *largamente* *allargando*

mp *mf* *poco f* *f* *dim. p* *attacca*

IV

Finale

Allegro moderato

mf marcato

5

10

15 **A** **8**

mp

29 *poco string.* **1**

mf *mp*

39 *pesante* *riten.* **B** *a tempo* **20** **1** *riten.*

mf *f* *riten.* *a tempo* *riten.*

66 **C** *a tempo* *ma tranquillo* **Cor. I** **f** **35** **f** **poco f**

a tempo *ma tranquillo* **Cor. I** **f** **35** **f** **poco f**

106 **D** *Moderato assai* **5** *allarg.* **2** *a tempo* **E** **6** **F** *meno moderato e poco a* **G** *poco ravvivando il tempo* **Fag. I** **mf** **12**

Moderato assai **5** *allarg.* **2** *a tempo* **E** **6** **F** *meno moderato e poco a poco ravvivando il tempo* **G** *mf* **12**

Trombone II

140 Fag. II *mf* 12 H 6 Trb. I *mf* *mf marcato* *mp*

163 I 3 Trbn. I *mf* 1 *mf marcato*

174 *f* *più f* *ff* *ff*

179 J 4 1 *ff* *mp* *dim. p*

191 1 K Tempo I *mf* *dim. p* *poco f* *mf marcato*

199

204

209 L 8

221 *p* *sempre p* *cresc. mf*

233 *poco string.* 1 *largamente e pesante* *M a tempo* *mf* *cresc. poco a poco* *f* 8

248 N 6 *un poco con moto* *allarg.* *a tempo ma tranquillo* 7 1 O 4 Trb. I *mf* 29

Sibelius — Symphony No. 2

6

Trombone II

297 P 14 Q

p *dim.*
Tuba *p*

321

mp marcatiss.

325

329 R

mf

333

ff *pesante*

337

ff *fff* *pesante* *poco largamente*

342

fff *p* 3 (Trb. I)

348 S a tempo

mf *dim.* *p* *fff* *allargando al. 5* *molto largamente*

360

sempre fff *fff* *fff* 1

366 T

fff *fff* *ff* *ten.* *ten.*