

Jean Sibelius
Symphony No. 2 in D Major, Op. 43

Fagotto I

I

Allegretto 24 A 6 1 FL. I *p* Solo (*d. = d*) *mf* *p*

37 *cresc.* *f* *dim.* *pp* 9 5

58 B *mf* *dim.* *poco affrettando al 8*

66 *mp*

82 C poco allegro *mf cresc.* *f* *f* *f* *ff* *dim. molto*

92 D 2 1 2 *p* *f* *f* *ff*

102 *ff* *ff*

111 poco tranquillo E a tempo 3 4 3 4 *p* *mf*

126 1 4 *mf*

134 2 3 F 4 6 *fp* *f*

Fagotto I

152 *mf* *f* *f* *più f*

H tranquillo, ma poco a poco
164 *ravvivando il tempo al allegro* *pp* *p*

(Timp.) 9

181 *poco a poco cresc.* *f*

187 *f* *mf*

196 *f*

203 *sempre cresc.*

207 *poco largamente* *poco f*

212 *mf*

L *f*

221

224 *mf*

Fagotto I

227 *cresc. possibile* *fff* *mf cresc. poco a poco* M

231

234 *f*

237 *più f*

240 *f* *p* *ff* *dim.* *p* *mf* Solo marcato

260 *Tempo I* (Fag. II) 1 *mp*

268 *mp* *mf*

280 *mp* *mf* *dim.* P *poco affrettando al* Q *poco allegro* 8 (Trbe., Trbni.) *mf* 6

300 *f* *fz* *mp* *p* *cresc. poco a poco* R

309 *meno f* *ff* *fp* *2* S *tenuto* *a tempo*

320 *f* *mf* *2* *8*

Sibelius — Symphony No. 2

4

Fagotto I

II

Tempo andante, ma rubato

1 (♩=♩.) 23 *riten.* *a tempo* A *Vc.* 3 3 *mf lugubre*

42 *dim. pp* *mf* *dim. pp* *poco f*

49 *dim. pp* *mf* *dim. pp* *mf*

59 B *poco a poco stringendo al* *poco allegro* 1 *mf* *mf >* *f >* *f* *ff*

70 1 1 *ff* *ff* *ff*

76 C 1 1 *poco largamente* *ff* *ff* *ff*

82 D *molto largamente* 1 4 *ff* *ff* *p* *f* *cresc.*

92 1 *Andante sostenuto* E *lunga* 3 *pp*

102 *poco f*

108 *f* *f*

Fagotto I

202 *mf* *f* *mf* *cresc.* (senza stentando)

207 *f* *fz*

214 *p* *fff* *fff* *fff* *fff*

219 *ff* *ff* *p* *mp* *pesante*

234 *mf* *mf* *f* *ff*

III

Vivacissimo *Cor.* *A* *mp*

36 *mp* *mp* *dim.* *pp* (Fag. II)

54 *p* *pp* *ppp* *ff* *C* *6*

69 *mf* *p* *ff* *2*

82 *p* *mf*

Fagotto I

92

mf *f*

102 **D**

f *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

114

p *cresc.* *mf* *cresc.*

126

f *p* *G.P.* *ppp* *G.P.* *pppp* *G.P.*

146 **E** Lento e suave

pp *ppp* *pp*

152

cresc. *f* *f* *dim.* *p* *pp* *ppp*

159 **F** Tempo I

ff *f* *fz* *f* *fz*

189

mf *fp*

198

mf *p*

212

dim. *p*

Fagotto I

225 H 3
mp *ff*

237
mf *p ff*

245 I
p mf

255
mf f

264 2
ff ff ff ff ff

275 1 2 3 4 5 6 7
ff ff p cresc.

285 J 1 2 3 4 5 6 7 Lento e suave
mf cresc. f pp

294
ppp p

300 K poco accelerando
cresc. f

305 L largamente
ff ff

307 allargando
ff cresc. attacca

Fagotto I

IV
Finale

Allegro moderato

f

12 *f* *mf cresc.* **A**

23 *f* *cresc.* *ff*

31 *mf cresc. ff* *poco string.* *mp* *cresc.* *pesante* *ff*

43 *riten.* *a tempo* *f dim.* *mf* **B**

51 *f* *dim. p* *6 un poco con moto* *ff* *1* *2 rit.*

66 *fp* *mp* **C** *a tempo ma tranquillo* 1 2 3 4 5 6 7 8 4

80 *mp* 2 3

89 3

96 *f* 3

102 *f* *mf dim.* *p* **D** *Moderato assai* *allarg.* 4 2

Sibelius — Symphony No. 2

10

Fagotto I

113 *a tempo ma tranquillo*

(F1.) *p* 6 E 2

125 *F* *meno moderato e poco a poco ravnivando il tempo* *G* *p* 11 *mf* 1

141 *poco f* 1 2 3 4 5 6 *f* 1

151 1 2 H 3 4 5 6 7 8 1 *mf* *mp*

163 I 4 1 *mf* *f* *più f*

175 1 1 J *ff* *ff* *ff* *mf* *cresc.*

183

190 1 2 3 4 5 *f* *cresc. molto*

195 *poco allarg.* 6 K Tempo I *f* 1 2 3

200 4 5 6 7 8

205

Fagotto I

210 *L*
f

215
mf cresc. *f cresc.*

220
ff

225
mf cresc. *ff*

230 *poco string.*
mf cresc. poco a poco

235 *largamente e pesante*
ff

240 *M a tempo*
f fz

248 *N* *un poco con moto*
ff *ff* *ff*

257 *allarg.* *a tempo ma tranquillo*
f *f* *f dim. poco a*

264
poco al - - p dim. *mf* *mf*

278
mf

Fagotto I

297 **P** 1
(Fag. II) *mf*

303 *f*

307 1 2 *cresc.*

311 3 4 **Q** 5 6

315 7 8 9 10

319 11 12 3

322 1 2 3 4

326 5 6 7 8 **R** *ff*

330 9 10 11 12

334 13 *ff*

339 *poco largamente* 7 **S** *a tempo* *allargando al*
ff *ff* *ff*

352 *molto largamente*
f *ff* *ff sempre*

363 **T** *ten. ten.*
ff