

BASS

SERENADE  
for String Orchestra

Allegro piacevole.  $\text{♩} = 96$ .

I.

Edward Elgar, Op. 20.

8

17 pizz. arco

26 p pp dim.

32II B arco mf dim. mf

42 3 C pp

50 1 pp

56 1 D cresc.

63 mf sf dim. p

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.  
Publishers of Music  
Miami, Florida

Bass.

73 *pp* *cresc.* *fp* *pp* 2

81 *pp* *cresc.* *ff* *f*

89 *fz* *p* *p* *F*

95 *sf* *p*

100 *pizz.* 3 2

109 *arco* *sf* *p* 3

117 *fp* *fp* *f* *H*

123

128 *f* *p* *dim.*

132 *pp* *ppp* *pizz.*

Larghetto. ♩ = 80.

II.

14 1 I 7

pp

28 3 K 15 poco rit. a tempo 3

pp

55 2

66 M pizz. 8 arco pp

Allegretto. ♩ = 92.

III.

7 1

cresc. p

12 N cresc. fp subito cresc.

16 fp subito cresc.

20 poco rit. a tempo 2 0 cresc.

28 1 pizz. 4

f dim. arco

37 4 5 cresc. p subito

51 2 cresc. f p sempre dim.

62 Solo 3 Tutti pp

al fine