

Franz Liszt  
Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Triangel und Becken.

Allegro maestoso. Tempo giusto.

1 1 5 A 7  
Cad. (Tr. Pk.) Cad.

in tempo  
4 2 3 1 14  
Cad. (Klar. I.)

B 15 9 C 8 6 12  
Cad. Cad.

Quasi Adagio. L'istesso tempo. poco a poco riten. molto

32 D 17 5 E 17 1 2 3 4  
Cad. Klar. I.

Allegretto vivace. Triangel.

1 4  
pp

2 F 6 1 2 3 4  
p

5 6 7 3 1  
p p

2 G 2 2 7 1  
ff f pp

2 3 4 5 6 7 8 9 H 2  
p

8 string. 15 1 2 3  
p

4 5 6 7 8 9 10 5  
Cad. Pfte.

Liszt — Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Triangel und Becken.

Allegro animato. Tempo I, allegro maestoso. Allegro marziale animato.

Becken. (ohne große Trommel)

9 I 9 3 38 Klar.I. 1 2 pp Triangel. mf

1 ff pp ff poco cresc. mf f più f

1 K 28 ff p ff 28

L 8 Viol. I. pizz. Triangel. 1 p

9 mf

10 M Più mosso. p

4 1 N 2 14 Alla breve. Più mosso.

Più presto. 6 0 16 17 18 19 P Becken. Presto. 9 f mf f

2 fff