

Franz Liszt
Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Kontrabaß.

Allegro maestoso. Tempo giusto.

ff marcato deciso

ff *tr* *Cad.* *A* *3* *Vel.* *4* *pizz.* *2* *p*

a piacere in tempo *1* *pizz.* *1* *2* *3* *1* *(Klar. I.)* *Cad.* *p*

poco rit. *9* *5* *B* *a tempo* *poco a poco string.* *pizz.* *f poco a poco cresc.*

cresc. molto *animato* *arco* *ff*

C *4* *a tempo* *1* *pizz.* *2* *Vel.* *1* *pizz.* *2* *p*

arco *Pfte.* *a tempo* *pizz.* *Cad.* *p*

3

Liszt — Piano Concerto No. 1 in Eb Major

2

Kontrabaß.

Quasi Adagio.
con sord.

12 (4/8) *p espress.*

L'istesso tempo.

25 D *p* 7 Recit. *f* 4

*poco a poco
ritenuto molto*

5 E 17 *cresc.* *sf* 4

Allegretto vivace.

senza sord.

15 F 7 9 5 6 7 G pizz. *p*

Vcl.

8 6 2

stringendo

H 8 pizz. *p* 7 arco *f*

5 10 pizz. *p* 1

Allegro animato.

9 I arco *p sotto voce*

Cad. Pfte.

cresc.

Tempo I, allegro maestoso.

ff

1 1 *f* *ff* *poco a poco più animato*

8 *marc. cresc.*

Liszt — Piano Concerto No. 1 in Eb Major

Kontrabaß.

stringendo

ff

f

f

ff

f

f

ff marc.

ff

poco a tempo
1 rit. pizz.

p

p

L

41

Più mosso.
M 12 **N** 2

Alla breve. Più mosso. 14

Più presto. 6 0 13 14 15

Vcl.

arco

f

f

P

Presto.

f

ff

ff