

LES SEPT DERNIERES PAROLES DE JÉSUS CHRIST.

INTRODUZIONE

VIOLA.

Op. 51.

Maestoso ed Adagio. $\text{♩} = 72$.

VIOLA.

Pater, dimitte illis, non enim sciunt, quid faciunt.

SONATA 1.
Largo. ♩ = 80.

№ 50.

VIOLA.

SONATA 2. Amen dico tibi: hodie mecum eris in paradiso.
Grave e cantabile. ♩ = 68.

№51.

8

17

25

34

44

50

58

67

75

83

92

99

VIOLA.

Mulier, ecce filius tuus, et tu, ecce mater tua!

SONATA 3.
Grave. 2/4 - 63

№ 52.

7

23

34

43

51

51

73

84

92

98

102

116

SONATA 4.
Largo. 2/4 - 52.

Eli, Eli, lama asabthani?

№ 53.

116