

Concert für Violoncell.

Tromba I.

I.

in E

Allegro. M.M. ♩ = 116.

Ant. Dvořák, Op. 104.

18 Viol. I.

1 **Grandioso.** *ff* *f* 15 2 26

Viola I. *mf* *cresc.* *ff* muta in D. 3 **Tempo I.**

28 4 **Tempo I.** 5 10 *rit.*

dim. *p* 18 2

in tempo 6 19 7 13 *Vcello Solo.* *molto rit.*

in E. *f* *f* 9

9 13 *rit.* 10 *in tempo* 11 13 12 *Vcello Solo.*

2 24

13 13 *rit.* *in tempo* 14 *in tempo*

ff *Vcello Solo.* *rit.* **Grandioso.** *in tempo* *ff* *fz* 1 18 14

15 5 **Più mosso.** *molto rit.* **Tempo I.** *Tromb.* *grandioso* 12 1

ff 1

Tromba I.

II.

in C.
Adagio ma non troppo. M.M. ♩ = 108.

Tempo I.

13 1 15 *poco accel.* 2 2¹ rit.

Tempo I. 7 3 11 *Vcllo Solo.*

ff

in E. 4 *Meno. Tempo I.* 97

f

III.

in E.
Finale.
Allegro moderato. M.M. ♩ = 104.

Vcllo Solo.

Viol.

36

1 28 *Fl. (ob)* 5

11 3

3 29 *molto rit.* 4 *Poco meno mosso.* rit. 5 *in tempo* Tempo I. 3 23 1 10 22

Vcllo Solo

Tromba I.

rit. **6** *in tempo* **8**

7 **23** *rit.*

in tempo *Vcello Solo.* *Viol.* **4** **f** **3**

8 **15** *rit.* **9** *Moderato.* **10** *in tempo* **34** **46** **f** *dim.* **p**

11 *Meno mosso.* *Vcello Solo.* **48**

12 **27** **13** *Vcello Solo.* *poco rit.* **14**

in tempo **f** *dim.* **dim.** **p** **8**

Meno mosso. *Vcello Solo.* **14** *Andante.* *con sord.* **pp** **3**

poco a poco rit. **37** *rit.* **ppp**

15 *Fl. Ob.* *Andante maestoso.* *senza sord* **f** *molto accel.*

Allegro vivo. **1**