

Concert für Violoncell.

Flauto II.

I.

Ant. Dvořák, Op. 104.

Allegro. M.M. ♩ = 116.

6 7

pp *f* *ff*

Grandioso.

tr.

1 1

f *ff* *f*

3

f *mp* *dim.* *mp* *dim.*

Tempo I. ♩ = 116.

7 2 3

Fl. I.

10

Ob. I.

ff *dim.*

3

p *fz* *p* *fz*

7 10

Tempo I.

Fl. I.

Piccolo

fz *mf*

Fl. I. Solo.

5

11 rit. 17 6 11

f *p*

1 7 8

f *f* *f*

Flauto II.

tr
b2. *b3b* *b* *tr* *molto rit.*
f *ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *f*

Grandioso.
8 7 9 4 *Fl. I.* 8
pp *in tempo.* $\text{♩} = 100.$
5 10 12 *rit.* *Fl. I.*

Solo *3*
Panimito *dim.* *pp*

11 13 12 1 *Ob.* 1
in tempo. $\text{♩} = 116.$
13 13 11 *rit.* *Fl. I.*

ff *p* *cresc.* *fz* *fz*

1 14 8 *f* *f* *fz* *fz*

Grandioso. *rit.* *ff* *in tempo*

Più mosso. $\text{♩} = 132.$ *rit.*

in tempo *Tempo I.* *tr* *tr* *tr*
p *ff* *molto rit.* *grandioso*

f *3* *2* *2*

Flauto II.

Adagio ma non troppo. M.M. ♩ = 108.

II. Tempo I.

13 1 20 2 3 rit. *ff*

Un poco più animato. *ff*

3 7 VI.I. *fz* *p* *f* *p* poco a poco ritard.

4 10 5 8 Fl.I. *ff* un poco più animato *fz* *dim.* *pp*

6 10 12 Fl.I. *rit.* *dim.* poco a poco string. *mf* *dim.*

Tempo I. 1 7 6 12 8 17 *f* *p*

Finale. Allegro moderato. M.M. ♩ = 104.

III.

16 VI.I. *ff* 3

19 1 35 VI.I. *ff*

2 1 3 *ff* *f*

1 1 *f* *f*

3 3 8 *f* *p* *fz* *mf*

6 7 4 Poco meno mosso. *p* *string.* *rit.* 24 *rit.*

Flauto II.

in tempo poco a poco accel. **Tempo I.** ♩ = 104.

pp *in tempo*

pp *f* *p* *p* *f* *ff*

f *ff* *in tempo* *molto rit.* *ff*

fz fz fz fz *3* *Vcello Solo.*

Piccolo. *tr.* *5*

ff *f* **Andante.** ♩ = 84. **Moderato.** ♩ = 104. **Tempo I.** *in tempo* ♩ = 104. **Meno mosso.** ♩ = 84.

ff *rit.* *rit.* *rit.* *Ob.* *1*

Fl. gr. *p* *perese* *string.*

a tempo ♩ = 104. *in tempo* *Vcello Solo.* *rit.* *f* *12* *27*

rit. in tempo *Vcello Solo.* *Meno mosso.* ♩ = 84. *poco a poco ritard.*

f fz fz fz dim. p *8* *4*

Andante. ♩ = 76. *pp* *tr.* *Vcello Solo.* *15* *15*

Andante maestoso. *rit.* *p* *ff* *accel. molto ff* *1* *1*

Allegro vivo. ♩ = 132.

1