

# Concert für Violoncell.

## Clarinetto I in A.

### I.

Ant. Dvořák, Op. 104.

Allegro. M.M. ♩ = 116.

# Clarinetto I in A.

Musical score for Clarinet I in A, featuring 12 staves of music. The score includes various dynamics such as *p*, *fz*, *mf*, *f*, *pp*, *fp*, and *ff*. Performance instructions include *Tempo I*, *animato*, *ritard.*, *Grandioso*, and *poco rit.*. The score is marked with measure numbers 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, and 11. Specific articulations like *tr* (trills) and *tr<sup>h</sup>* (trills with grace notes) are present. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The score concludes with a *dim. p* marking and a first ending bracket.

# Clarinetto I in A.

**10** *molto sosten.*  
*in tempo animato* Oboe 1.

**11** *p* *cresc.* *cresc.*

**12** *fz* *mf* *f* *ff* *animato* *mf*

**13** *molto rit.* *in tempo* *p* *pp* *fz* *mf*

**14** *fz* *fz* *f* *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.*

**15** *rit.* *Grandioso.* *ff* *in tempo* *Più mosso.* *Tempo I.* *tr* *tr#* *p*

*ff* *ff* *f* *ff*

Clarinetto I in A.

II.

Allegro ma non troppo. M. 108.

*pespressivo*, *pp*, *f*

*p*, *pp*, *fp*, *pp*

*dim.*, *p*, *p*, *dim.*, *f*

*dim.*, *poco accel. Tempo I.*, *pp*, *ppritard.*

*Tempo I.*, *ff*, *Solo.*, *mp*

*p*, *p*, *p*

*cresc.*

*un poco più animato*, *ff*, *p*, *fz*, *pp*, *poco a poco rit. pp*

*4* *Meno. Tempo I.*, *ff*, *p*, *un poco più animato*

*mf*, *dim.*, *mp*, *dim.*, *pp*

*rit.*, *6* *Meno. Tempo I.*, *pp*, *5*, *9 poco*

*dim.*, 10, *pp*

# Clarinetto I in A.

*a poco string.* *poco a poco rit.*

7 **Tempo I.** *f* *dim.* *p*

1 1 3

2 *lunga* 8 3

*pp cresc.* *f* *p* *pp* *sfz > pp*

*pp* *a tempo* *Solo.* *morendo* *pp* *rit.*

## Finale. Allegro moderato. M. ♩ = 104.

### III.

8 *mp* *fz* *ff* 8 3

*ff* *p*

8 1 16 *Viol. I.*

11 6 2 *ff*

1 17 3 *Vcello Solo.*

3 4 *dim.*

2 6 6 6 6 2

*p* *fz* *p* *fz* *dim.* *molto rit.*

*p* *string.* *dim.*

# Clarinetto I in A.

**Poco meno mosso.**

**4 Solo.**

*p* *espressivo e cantabile* *p* *p*

*pp* *rit.* *in tempo* *p* *pp*

*rit.* **5** *in tempo* *f* *p* *mf* *poco a poco accel.*

**Tempo I.** **5** **11** *p* *fz* *p* *p*

**1** *fz* *p* **1** *rit.* **6** *in tempo* **8** *ff*

**7** **15** *Vcello Solo.*

*molto ritard.* *in tempo* *pp* *pp* *ff*

*f* *tr.* **8** *ff*

**7** **Andante.** **9** **Moderato.**

*dim.* *fp* *dim.* *rit* **4** *p*

*string.* **2** *p* *ritard. molto* *f* **Tempo I.** *p*

*rit.* **1**

Clarinetto I in A.

10 *in tempo* 16 11 *Meno mosso.* 1 9 *string.*

*p* *mp*

*Tempo I.* ♩ = 104.

*p* *p*

*string.* *molto rit.* *a tempo* 1

*cresc.* *f*

*mf*

12 1 3 3

*f* *f*

*cresc.* *f* *f*

8 13 8 *rit. in tempo.* 8 *f* *fz* *fz*

*p* *fz* *fz* *fz*

*Meno mosso* 14 *Andante.* 3 3 3 3

*fz* *dim. p* 12 *rit. pp*

*Solo.* 7 *pp* 2 *fz*

*p* *fz* *dim.* 15 *rit.*

15 *Andante maestoso.* *ff* *molto accel.* *ff*

*Allegro vivo.* ♩ = 132.