

Ludwig van Beethoven  
Symphony No. 5 in C Minor, Op. 67

FAGOTTO I

Allegro con brio (♩ = 108)

Viol. II *p* *cresc.*

19 *f* *ff* Viol. I 8 *cresc.* *sf sf sf sf sf sf* Cbr.

44 *f* *ff* A *ff* Viol. 4

67 *p* *cresc.*

87 *ff* *ff*

105

121 *ff* *p*

142 *p* *cresc.* *p*

161 *cresc.* *f* *piu f* B

177 *ff*

200 *dimin.* *p* *sempre piu piano*

221 *pp* *ff* *pp* C

240 *ff*

254 *p* *cresc.* *f* *Viol.* Oh. Solo Tempo I 4

# Beethoven — Symphony No. 5

## FAGOTTO I

2

271 *p cresc.* *f* *sf sf sf sf sf sf sf*

292 *ff* *ff sf sf sf > p*

311

331 *cresc.* *ff*

351

366 *E*

390 *ff* *p* *ff*

397 *f*

414

433 *F* *ff*

452 *sf*

170 *ff* *mp*

467 *ff*

### Andante con moto (♩ = 82)

180 *5* *Vcl.* *p* *f > p* *f > p* *p cresc. f > p*

200 *> f* *p* *dolce* *pp* *ff* *5* *Cor.*

# Beethoven — Symphony No. 5

## FAGOTTO I

3

39 *pp* *p sempre* *cresc. f f* *f* *p cresc. f*

50 *p cresc. f* *p* *p cresc. f* *p* *f* *p* *dolce*

73 *pp* *ff* *pp* *pp sempre*

91 *cresc. f ff* *f* *p* *pp* *p*

110 *f*

122 *dolce* *ff*

150 *dimin. p* *Vel. Viol. I* *p*

169 *cresc.* *f*

183 *cresc.* *ff* *Più moto (♩ = 116)*

193 *sf* *p dolce* *p* *dolce* *Tempo I*

208 *p* *f* *f* *p cresc. ff* *p dolce*

221 *cresc.* *sf* *f* *sf* *dolce* *cresc.*

237 *f* *ff* *sf* *p* *f* *ff*

*Allegro (♩ = 96)* *poco ritard. a tempo* *poco ritard. a tempo*

38 *sf* *sf* *sf* *sf* *dim. pp* *p*

Cl. I, Cor., Bassi 7, Cor. 2, Viol. I

# Beethoven — Symphony No. 5

## FAGOTTO I

4

Ob. Cor.

67 *f* *ff*

67 *sf sf sf sf dim. pp p* **A** 4 1

103 *p p sempre creso.* 2

127 *ff p f* 5

117 1. 2. 8

189 3 1

184 *sf sf sf* **B** 11 5 *Cl. I pp*

214 *pp sempre poco ritard. pp* 2 5 4 *Cor.*

241 *pp p poco ritard. a tempo* 2 *a tempo* 4

259 *pp pp pp sempre* 4 *b<sub>e</sub>*

277 *pp*

291

306 *pp* 1 1

321 *pp cresc.* **C** 38 *Viol. I* 1 2 3 4 5 6 7 8

371 *ff* **Allegro** (♩ = 144)

Beethoven — Symphony No. 5  
FAGOTTO I

369 *sf sf sf*

409 *ff*

418 *f p p pp cresc.*

431 *ff fp fp fp sf*

443 *f sf sf piùf ff*

457

472 *Viol. I<sup>3</sup> p p cresc.*

485 *ff piùf*

497

505 *ff sf sf ff sempre*

522 *Tempo I (♩ = 96) 30 Cl. I p dolce*

567 *Allegro (♩ = 84) cresc. ff*

585

599 *sf sf sf sf sf sf*

Beethoven — Symphony No. 5  
FAGOTTO I

6

603

622 **F** 1 1

632 *p* *p dolce* *p* *cresc.* *ff*

643 *fp dolce* *fp* *fp* *f*

655 *più f* *ff* *f* **G** **4**

672 *f* *più f* *ff*

683 **H.** *ff* *p cresc.* **3**

695 *f* *p* *p cresc.* **Cor.** **5**

711 *f* *p* *cresc. poco a poco*

**sempre più Allegro**

725

**Presto**  $\text{♩} = 112$   
Viol. I

735 *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.* **4**

754 *f* *ff*

764 *ff sempre*

774

890 1 1 1 1 1